



INTELLIGENZA VISUO-SPAZIALE (LABORATORIO DEI MEZZANI)

INTRODUZIONE

In questo laboratorio mi occuperò dell'intelligenza visuo spaziale che si traduce in sensibilità alle forme, ai colori, alle relazioni spaziali, nella capacità di una loro rappresentazione mentale, anche in assenza di stimoli visivi e nell'abilità di fare riproduzione plastica. Il bambino che ne possiede una buona padronanza è un attento osservatore della realtà, fa molta attenzione ai dettagli e lo dimostra orientandosi nello spazio fisico, ritrovando o collocando oggetti rispetto ai punti di riferimento che si è dato. Con le abilità grafo motorie e manipolative il bambino potrà esprimere questa sua abilità attraverso il disegno o la pittura su piano orizzontale e non solo, con attività di costruzione. Stimolare ed esercitare questa intelligenza risulta funzionale anche allo sviluppo dei prerequisiti della scrittura e della lettura. Le eventuali difficoltà riferite a questo non sono sempre riconducibili a dislessia o disgrafia ma possono dipendere proprio da una inadeguata organizzazione spaziale. Nonostante questa intelligenza possa apparire imprescindibile dalla funzionalità visiva, diversi studi dimostrano la possibilità che si sviluppi anche in soggetti con difficoltà che arriveranno a rappresentarsi attraverso canali sensoriali alternativi.

PRESENTAZIONE

Un bambino in età prescolare agisce orientato da impulsi legati alla sfera affettivo emozionale, quindi la proposta deve accendere il loro interesse: a questi fine si crea il personaggio motivatore e fantastico che in questo caso è rappresentato dal Camaleonte Pennellone. Lui è un grande artista, ha un carattere riservato, gli piace la

libera espressione grafico pittorica e l'approccio alle tecniche decorative. I bambini incontreranno il camaleonte anche attraverso attività di orientamento spaziale e discriminazione di forme colori e dimensioni. I libri tattili saranno di supporto. Il racconto di questo personaggio che prende i colori e crea magie continue fa da traino alle attività proposte.

CAMPI DI ESPERIENZA

Il corpo e il movimento

Immagini, suoni colori

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il corpo e il movimento

Il bambino raggiunge autonomia nelle relazioni spaziali e nel misurarsi col proprio corpo.

Immagini suoni colori

Il bambino riesce a comunicare a esprimere emozioni usando le immagini e tutto ciò che ne deriva

ATTIVITÀ

Utilizzo materiale sensoriale in associazione ai colori

Mescoliamo i colori

Percorsi grafici e motori

Esplorazioni visive di elementi e prodotti naturali e artificiali

Le stagioni le loro forme e i loro colori

Osservazione degli alberi e dei loro cambiamenti

Le forme diversificate delle foglie

Figure geometriche e loro completamento

Giochi di movimento segmentato, coordinare i movimenti in maniera fluida e organizzata

OBIETTIVI FORMATIVI

Percepire e riconoscere i colori primari e derivati

Ascolto ed esposizione di contenuti e narrazioni

Consolidare la coordinazione oculo manuale

Esercitare la grafo motricità

Associare colori e materiale sensoriale agli elementi naturali

TEMPI

Due pomeriggi a turni alterni del gruppo mezzani, da fine ottobre a aprile

SPAZIO

Sezione ed esterno